

Libris .RO

Respect pentru oameni și cărți



Editura NEUMA
Strada Libertății, nr. 188
Apahida, Județul Cluj

Editor: Andrea H. Hedeș
Copertă și DTP: Gelu Iordache

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
Burlacu, Gabriel

Orașul dispărut : poezie / Gabriel Burlacu. -
Apahida : Neuma, 2021
ISBN 978-606-8975-89-4

821.135.1

GABRIEL
BURLACU

Orașul dispărut

POEZIE



Editura
NEUMA
2021

O pagină scrisă fără un pic de rid.

Vedete efemere croite din nulități absolute.

Ca să citești cu opinteli îți trebuie școală multă!

Urăsc uniforme, chiar dacă sunt invizibile!

Ca un mediocru să ajungă sus,
trebuie ca deasupra lui să fie alt mediocru!

Noaptea stă lipită de ferestre.

Lucrurile spuse dăunează, dar și cele nespuse.

Foșnetul vieții mele se stinge puțin câte puțin!

Vântul, șlefuitor de statui, ca și apa!

Atât de perfectă este imperfecțiunea!

Când vântul bate tare, nimeni nu îmi aude plânsul.

Parcă și aerul dispare de-atât de multă ploaie...

Urmele pașilor mei cu privirea ta să le umpli!

Om, cerșetor al vieții și zaraf al poftelor!

Umbrele nopții, prin colțuri de odaie, şușotesc de zor.

Cuprins

Mahalaua / 5

Final / 7

Mila / 8

Să fii poet / 9

Viața veșnică / 10

Ieri și azi / 11

Îngeri și oameni / 12

Dorințe de copil / 13

Secretul pânzei de păianjen / 14

Covorul Zburător și Drezina / 15

Vedete, politicieni / 16

Șlefuitor / 16

Luna / 17

Copilărie sechestrată / 17

Stop / 18

Corona virus / 19

Ce va rămâne? / 20

Dulcețuri / 21

Prietenie / 22

Pupatul / 22

Pescărușii / 23

Într-o noapte / 24

Rătăcirii / 25

Albastru / 25

Ființele vii / 26

Melodia eternă / 26

Escare / 27

Supărare / 28

Dorința / 28

Frica / 29

Un gând / 29

Maxima plăcere / 30

Iubitei mele soții / 31

Femeia iubită / 32

Mulți / 32

Prima mea vacanță la mare / 33

Alb, negru / 34

Moda / 35

Paradisul pierdut al copilăriei / 35

Explicație / 35

Ce face un ales în mod democratic? / 36

Micul dejun / 37

Soluție 38

Lumea de azi / 38

Un mic Eden / 39

Lumea / 40

Viața / 41

Întrebări / 42

Diferența / 43

Casa bunicilor din Buzău / 44

Existența / 45

Cum mă simt? / 45

Vechi și nou / 46

Balcani / 47

Motive poetice / 49

Anul 2020 / 49

Sunetele nopții, ieri și azi / 50

2020 anul molimei / 51

Gânduri de copil / 51

Urgie / 52

Aberații / 53

Publicitate deșăntată / 54

Când am privit / 55

Axa timpului / 56

Atât de jalnic / 57

Școală și responsabilitate / 59

Bărdaca / 60

Resemnare / 61

Cuvintele / 62

Dragostea la asfințit / 62

Situație certă / 63

Apusul / 64

Cosașul / 64

Etape / 65

Buzău, o lume / 65

Oraș patriarhal, Buzăul / 66

Scara valorilor / 67

Afară / 67
Paradoxuri / 68
Ceața / 69
O sfidare a inteligenței / 70
Nedumerire / 71
Vie și vin / 72
Deșertul recunoscător / 73
Înlocuire / 74
De ziua ta / 75
Cu cine mai vorbesc / 76
Onuphre / 77
Rotunjimi / 78
Femeia / 79
Astăzi / 80
Poemul / 81
Înșușire rară / 81
Umbre / 82
Fluviul și râul / 83
Zămislire / 84
Teama / 84
Așteptări / 85
Licori / 86
Doctorat / 87
La botez / 88
Roua / 89
Salutul / 90
Căpițe / 91
Timpul / 91

Săvârșire / 92
Meteahna / 93
Deasupra Pământului / 94
Poezia / 95
Fereastra / 95
Lumea astăzi / 96
Noul An 2021 / 97
O Niagară albă / 98
Meri și corcoduși / 99
Scara / 100
Ibricul / 100
Vârsta / 101
Nucul / 102
Extaz / 103
Realitatea și Umbra / 104
Obicei / 104
Poeme într-un vers / 105

Mahalaua

Sub toate formele sale de manifestare
Mahalaua a invadat cu succes
Totul, de jos și până sus, de jur împrejur:
Comportament, vestimentație, vocabular, limbaj.
Protagoniștii noului fel de a fi
Conduc mașini de lux,
Cu muzică extrem tare,
Cu zgomot mare de motoare
Își fac simțită prezența cu nerușinare.
Defel nu mai există
Decență și respect,
Bună cuviință și bun simț.

Foarte repede și aproape definitiv
Mahalaua a invadat centrul, l-a cucerit.
Mahalaua este persuasivă,
Se infiltrează în societate cu succes,
Precum o picătură chinezească
Care-și atinge scopul încet, încet.

Primează forța pumnului, puterea banului.
Doar materialul contează cu adevărat.
Adevărurile spirituale, religioase,
Ce sunt toate astea?

„Culturii înalte” îi este preferată
„Cultura populară” a omului recent.
Profunzimea face loc temeinic
Puținului și superficialității.

Satisfacția personală, devine suverană!
Mai mare cont în bancă, croaziere,
Case din ce în ce mai mari, mașini
Cumpărături mai multe de bunuri,
Inclusiv de diplome universitare!

Final

Încet, târâș-grăpiș, cu puteri sleite
Mă apropii de locul în care
Voi sta cuminte, vecinic,
Până la Judecata de Apoi.

Iar timpul meu se scurge,
Până să mă sfârșesc
A mai rămas un pic
În propria-mi clepsidră
La naștere oferită de bunul Dumnezeu.

Acum pe nimeni nu interesează
Dacă mai stau pe-aici un timp sau plec.
Lucrurile toate pentru mine
Se simplifică din ce în ce mai mult.
Nevoi tot mai puține și mai mici,
Am început eu însumi a miroși-a pământ!
Și într-o noapte am auzit în vis
Un cânt de Taină, un Te Deum,
Interpretat de-un cor de îngeri sus în Cer.

Mila

Când la pământ se află,
Omul invocă milă și clemență.

Când e puternic, e neiertător
Pentru omul ce în necaz se află.

Vechi vorbe din înțelepciunea omenirii
Spun aceste lucruri dintotdeauna:
Omul bogat nu-l crede pe sărac,
Omul sătul și îndestulat
Nu-l crede pe cel înfometat și însetat!

Să fii poet

Să fii poet, ce poate să însemne?

Decât să fii ori să nu fii ferice,
Să cânti și să încânți această lume
Cu stihurile tale,

Să cânți ființe mult iubite
Si să călătorești în lume
Și-n Univers spre stele
Cu versurile tale.
Poet fiind,
Ai o imaginație fecundă,
O sensibilitate aparte.

Viața veșnică

Dar după moartea fizică
De pe Pământ, noi credem
Că sufletul trăi-va veșnic.

Dar tot atât de bine
Putem să ne imaginăm
Că ne-am născut
Înainte de a ne naște
Din prima clipă a lumii
De Dumnezeu create.

Și suntem toți încolonați
Într-un lung șir, infinit,
Fără de-nceput și fără de sfârșit.

Și astfel suntem perfect nemuritori
Pe tot parcursul timpului din Univers!

Versuri de-îngropaciune și de odihnă multă
Sunt cele de mai sus!

Ieri și azi

Înainte lumea era mai neavută,
În schimb avea carte mai multă,
Avea bun simț, era respectuoasă.

Îndestulați sunt astăzi mulți,
Ei au mașini de lux și telefoane șmechere,
Au case mari, se plimbă-n croaziere,
Sunt grobieni!

Democrația pentru ei înseamnă
În primul rând libertatea de a fi analfabeți,
Proști, tupeiști și aroganți,
Fățarnici, mincinoși
Și la butoanele puterii ei să fie.

Îi desconsideră pe cei cu școală, educați.
Au diplome universitare, doctorate
Toate cumpărate, plagiate.
Sunt poșidici la minte și peltici în vorbă,
Sunt oameni noi, recenți, cu minte mică.
Ei vor să schimbe lumea
Fără a ști în ce!

Îngeri și oameni

Îngerii, reprezentanți ai Cerului,
Acolo unde ei sălășluiesc,
Îi apără pe oameni, îi ocrotesc,
Sunt primii care au lăudat
Crearea Pământului de către Dumnezeu.

Reprezentanții Pământului, oamenii,
Au fiecare în parte câte un înger
Care le îndrumă pașii și îi sfătuiește.

Îngeri și oameni trăiesc în veșnică armonie.

Dorințe de copil

De mic copil mă voiam mare,
Să sar peste somnul de zi,
Să nu mai știu de toc, cerneală,
Să am stiloul meu și pix,
Să port un ceas la mâna stângă,
Curea ca tata și galoși,
Părul pe spate, nu Breton,
Pantaloni cu manșete,
Nu ghete și șosete,
Să fiu băgat în seamă, să ajut.
Când am ajuns la majorat gândeam
Să am mașină și carnet.